

# 农村留守儿童学习行为养成机制探索

◎ 刘双霞（湖南省新化县崇山完小，娄底 417621）

**摘要：**农村留守儿童学习行为养成机制由建构教育场域、生成学习动能、规训行为习惯组成。建构教育场域是学习行为养成机制的起点，教育场域包括学校、家庭、乡村公共空间；生成学习动能是学习行为养成机制的中枢，包括塑造偶像、建立契约机制、培养自动主义；规训行为习惯是学习行为养成机制的终点，为了固化优势学习行为，需对学生相继进行价值规训和行为规训。

**关键词：**留守儿童；学习行为；养成机制；教育场域；学习动能

中图分类号：G44 文献标识码：B 文章编号：1671-2684(2022)06-0059-03

自十九大以来，我国社会主要矛盾已经转化为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾。“不平衡不充分”体现在教育上主要是教育资源分配不均衡，导致乡村教师留不住、儿童教育不充分等。国务院办公厅印发了《乡村教师支持计划（2015—2020年）》等一系列文件，实施了农村义务教育教师特岗计划及相关优惠政策，将教育扶贫提到了战略高度。这些倾斜政策和措施，必将从根本上逆转农村教育的发展趋势。

随着当代中国城市化进程高速推进，农村留守儿童问题日益严重。这些儿童的父母大多在沿海发达城市创业、工作，而他们则跟随祖辈等生活于农村老家，接受乡村义务教育。在2020年第1期《求是》杂志发表的中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《关于全面建成小康社会补短板问题》中指出，要“建立健全农村留守儿童、妇女、老年人关爱服务体系”<sup>[1]</sup>。

农村留守儿童的教育问题在近年来愈加受到教育界的关注。以研究论文来看，每年都有数以百计的专论文章发表，足见此问题的重要性、广泛性、迫切性。我自本科毕业后，已在农村基层工作四年，对于农村留守儿童问题较为关注。儿童的学习行为决定了其一生的走向，而其行为的养成则是由主客观错综复杂的因素决定的。教育者主动建构教育场域，帮助儿童生成学习动能、规训行为习惯，是使留守儿童养成良好学习行为的关键。本文从学习行为养成机制的角度，依据具体教育实践，试对农村留守

儿童良好学习行为养成作深入探讨。

## 一、建构教育场域

“场域”（field）理论由法国社会学家皮埃尔·布迪厄（Pierre Bourdieu）提出，强调一定社会网络空间内主客体所构造的权力关系，并强调这些权力关系对“任何与这个空间有所关联的对象”的影响及互动<sup>[2]</sup>。教育场域即以教育权力为中枢，以知识复制、生产及型塑主体为目的的特殊社会网络空间。

农村留守儿童主要面临三种教育场域：学校、家庭、乡村公共空间。这些不同的教育场域拥有着不同的权力结构，影响着学生认知的发生、知识的吸收及情感的涵养。不同的建构方式取决于基层运营者的理念及行为，建构的场域情境又将以不同方式渗入学生的主体结构之中，促使学习行为的发生与异动。可以说，教育场域是学习行为养成机制的起点。那么，如何建构教育场域呢？

### （一）学校

我任教的崇山村完全小学（以下简称“崇山完小”），位于湖南省娄底市新化县吉庆镇崇山村，此处为山间缓坡地带，距县城36公里，336省道、051县道于此交汇，学校就位于县道附近200米处。该村原为场镇，场镇中心人口较为密集，不仅办有小学，还拥有一所初级中学，附近村落多将孩子送至这两校就读。崇山完小现有一到五年级共计10个班，每班约50人，总数484人。教职工18名，全部为专科以上学历，其中本科学历者12名，且多为二十出头的师范生。师资年轻化，活力十足，美

中不足的是全校只有校长一名男教师。

该小学原为平瓦房结构，2008年，政府投资于原址上建有三层教学楼；2017年，政府再度投资扩建，修造了学校食堂和校门、围墙；2019年投资的新综合楼正在建设。为了更好地引导学生学习、建设校园文化，学校绘有文化墙，设计了名人名言走廊等。校名则由该地乡贤鄢福初题写。教室布置方面，各班级每学期办有主题板报，突出时代主题。作为乡村小学，在学校场域的营造上更加倾向留守儿童。

以该学校四甲班为例，教室采用暖色调，光线适中，设有公布栏、班级公约、学生作品展示栏、植物角、卫生角，并开辟了心语心愿墙，给学生们提供了温暖的互动空间。针对多数留守儿童家庭没有藏书的情况，专门建设有班级图书角，用于陈列教辅资料和延伸阅读作品，供学生自由借阅。另外，学校每学期还开展主题征文比赛及艺术会演等文娱活动。目前，学校正大力推动校园文化建设，希望构建更好的学校场域，促进留守儿童主动学习。

## （二）家庭

全校学生中父母皆外出务工的留守儿童占学校全体学生的40%，其中四甲班留守率达到46%。留守儿童中，跟随爷爷奶奶生活的占比达38%。家庭作为除学校外最大的教育场域，是学生生活的主要空间，也是学生学习的重要补充。然而，或由于文化意识的薄弱，或由于家境清寒等因素，以四甲班为例，家中专门为孩子购有书桌、书架的不到20%，多数学生只能在饭桌上完成作业。房间光线不足，周围环境嘈杂。有的家庭环境可以说与学习格格不入，无法完成其作为教育场域养成学生良好学习行为的功能。

为了改善目前的局面，一方面，开展家校互动，校方积极向家长宣讲学习空间的重要性；另一方面，注意学校场域的营造，让学生在校内就将应学的知识学会。校方还尝试适当延长教学时间，但由于学生离家远近不同、校车时间固定等原因，无法照顾到每一个学生。

## （三）乡村公共空间

乡村公共空间在一般乡村的建设，目前已取得了一些成绩。就崇山完小所处位置而言，由于地皮紧张、经济活跃等缘故，尚未能建成大型的村级活

动文化广场。学校附近有一处刘氏祠堂，在某种程度上发挥了乡村公共空间的作用，对留守儿童而言也不失为一大教育场域。

该村以刘姓为主体，在2011年，由相关族人出资，购买了学校附近350平方米土地进行建设。该祠堂平日锁闭，大门口则有石制桌椅两方，可供休憩、娱乐及课后学习使用。祠堂以传统文化为主调，门首有大字“忠孝礼义”，外柱有对联两幅，其一为“古院几兴废今日登程皆儒士，崇山多变明朝展望尽雄才”，极言该地风土之佳、人文之盛。每当课后或假日，附近学生多爱结伴于此进行学习。或逢祠堂有祭祀活动，则多以好奇心观摩之。然由于场地不大，学生争夺学习场地的冲突事件时有发生。

以上三大教育场域，以学校场域为主体，以传播国家公共基础知识、培养素质健全的现代公民为职能。针对农村留守儿童，以校园文化建设为中心，加强人文关怀氛围的营造，促发儿童良好学习行为的养成。家庭场域在农村地区来说，目前改善起来还较为困难。乡村公共场域是未来发展的突破点，它能勾连现代与传统，将本地文化与书本常识融汇成一体，有助于提升留守儿童的文化内蕴。

## 二、生成学习动能

生成学习动能，即激发学生的学习意志力，完善师生的教学契约，使学生自动学习。

### （一）塑造偶像

偶像是人自身意识形成过程中的参照，反射了学习主体的心理意志与目标指向。为了使学生能够投入学习，进入学习状态，在学习过程中树立绝对偶像与相对偶像，是非常有必要的。

何谓绝对偶像？绝对偶像即学生无法在现实生活中直接接触的某类人物。此类人物具有或这或那的优点，足以吸引学生的目光，满足学生的心灵期待。以追星为例，明星即为绝对偶像，明星的正效应可以激发学生主动学习，学生为了达到与明星能够“对话”的目的，会对自己的现状进行改善。绝对偶像还可以是国家领导人或历史上的英雄模范。崇山完小常进行英雄模范教育，如精忠报国的岳飞、无私奉献的雷锋等。

何为相对偶像？相对偶像为学生在现实生活中可

以通过直接或间接方式近距离接触、感受的对象，主要有本土乡贤、本校优秀学子、同班优秀同学及班主任等。本土乡贤生于本土，后出人头地，在外取得了一番功绩，如该镇鄖福初、该村刘协庭等人物。本校优秀学子、同班优秀同学更是直接的偶像。榜样的力量可以起到激励作用。此外，班主任和科任教师是学生每日接触到的对他们影响至深的相对偶像。因此，加强班主任及科任教师的人文修养十分必要。

### （二）建立契约机制

契约机制，即主体之间为了达成某种目的而建立的不定形式的契约关系，通过此约定的关系，对主体起到约束、激发的作用。崇山完小目前建立了家校契约机制，此机制在疫情线上教学过程中及暑期防溺水宣传中得到了正强化。为了维护儿童的身心健康，教师和家长通过微信等渠道建立了较为密切的契约机制。

以四甲班为例，师生之间建立了激励学习进步的契约机制，小红花、光荣榜、奖状与奖品、公开展演等，都是这个契约机制的直接体现，其中涵盖了自我评定、班级评议、教师认定等内容。

### （三）培养自动主义

在塑造偶像和建立契约机制的基础上，为了促进留守儿童生成学习动能，还要培养他们的自动主义。自动即自觉、自主、自立，旨在让儿童懂得，为了改变现状和提高自己的学识，为了自己和自己的家庭拥有一个如“偶像”那样的光明未来，为了在家校、班级契约范围内展现自己的风采，得采取自动主义，即按时完成课堂作业，主动进行课外学习，突破家庭场域的现有困境。

## 三、规训行为习惯

“规训”（Discipline）理论，源出法国哲学家福柯（Michel Foucault）。福柯认为，在特定权力空间范围以内，权力主体为了利益的实现，必须将空间内的统御主体对象化，通过规训与惩罚的手段，达成划一的目的。学校教育是国家权力的延伸，为了民族共同体的建设、现代国家公民的养成，更为了固化学生的优势学习行为，在学校权力的基础上，对学生进行某种程度的规训有其必要性，这是学习行为养成机制的最后一步。

### （一）价值规训

规训第一步应为价值规训。无价值规训的规训行为很难将规训的内容主体化。我们设置特定的学校场域，通过制造绝对偶像与相对偶像，对学生进行引导，引导他们进行价值融入，形成积极进取、乐观向上的人生态度，将自我的优化、提质与民族、国家整体的复兴之梦结合起来，形成主体正向的价值观。

### （二）行为规训

行为规训是价值规训的延伸与直观体现，也是规训的主要内容。留守儿童中不少人由于家庭环境等原因，上课好动，下课疯玩，课堂纪律涣散，安全事故时有发生。针对这种情况，在课堂上，教师有必要严格教学纪律。以崇山完小四甲班为例，在课堂纪律管控上，采取的措施有齐一分化法、重点关照法。齐一分化法，则以大多守纪律学生的操行为标准，分化失律的学生，促使他们融入其中。重点关照法，即将好动学生的座位安排在课堂前列，在教师眼皮子下。目前虽不准体罚，但可以用罚背课文、罚练字等方式进行惩罚训导，使学生自觉规范自己的行为。

### （三）后规训

所谓后规训，即不再执着于规训本身，将规训视作日常习惯与自发行为，让学生失去规训的知觉，从而自觉进行知识复制与生产。要做到这点，除了学校场域需构建高强度、高浓度的文化情境外，学生成功培养自身的“自动主义”，也可以跳出简单的被规训的条条框框，拥有自学与自省的能力。这当然是学习的最高状态。

本文通过建构教育场域、生成学习动能、规训行为习惯三大方面，对农村留守儿童学习行为养成机制开展研究。只有建立完备的教育场域、充分激发学生的动能，才能达到“后规训”状态，使学生自己跳出条条框框，实现自主学习。

### 参考文献

- [1]习近平.关于全面建成小康社会补短板问题[J].求是，2020(11):1.
- [2]皮埃尔·布迪厄,华康德.实践与反思:反思社会学导引[M].李猛,李康,译.北京:中央编译出版社,1998.